

LA NOCHE DEL 24

EL MUSICAL





60.000
espectadores



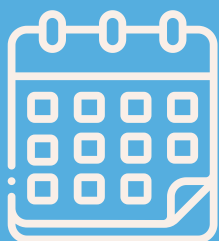
225
funciones



300
colegios



+ 900 CDs
vendidos



5 temporadas
de éxito



Presencia en los
medios



premio mejor
musical familiar



nominado mejor
musical original



90 min



comedia musical



más de 60.000
espectadores



para toda la
familia



10 canciones
originales en
directo



Inspirada en la
primera
Navidad



8 actores que
cantan y bailan



24 personajes



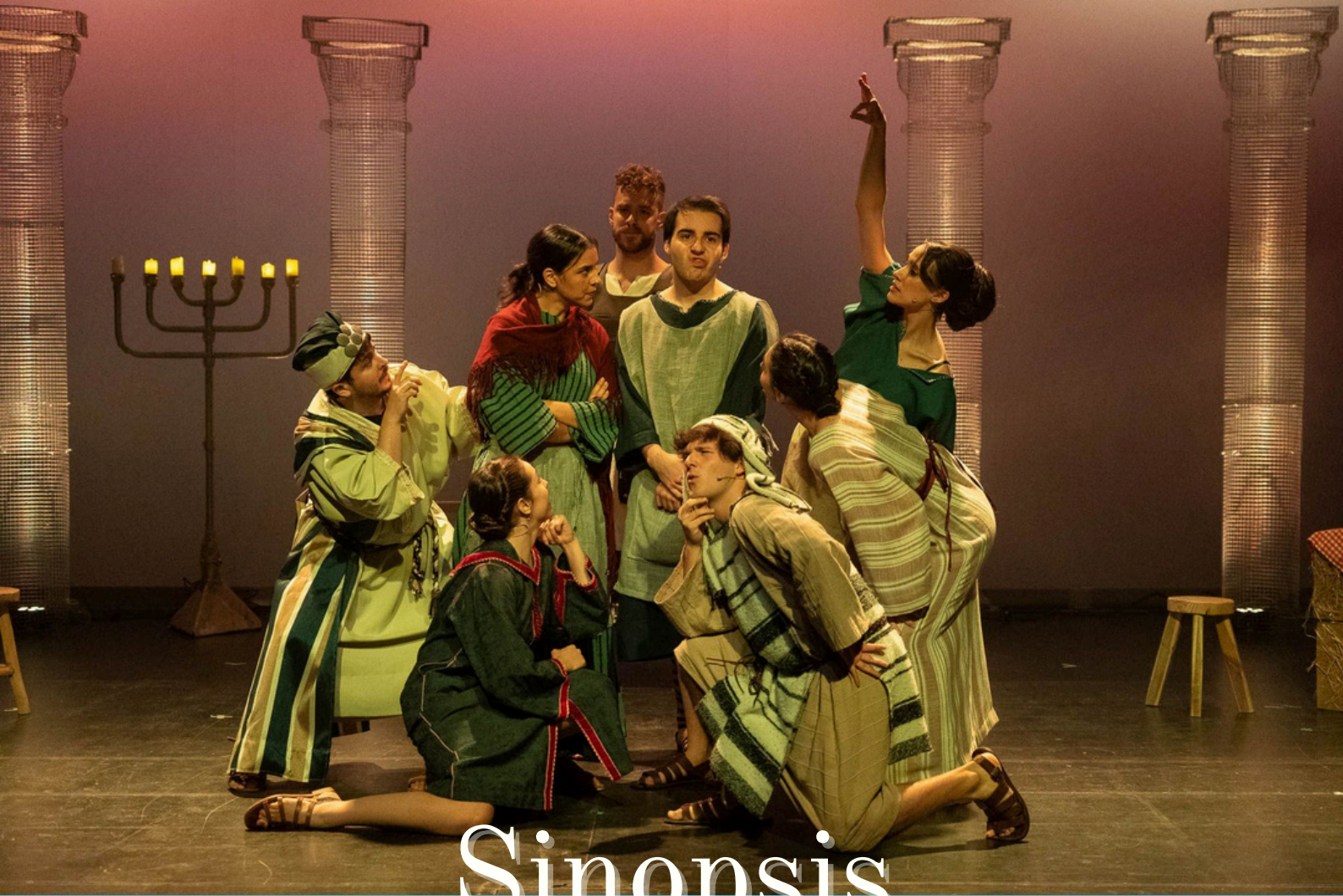
Proyecto

La **Navidad** es la época de la ilusión, la alegría y la magia. Luces, regalos, villancicos, árboles cargados de adornos, papanoeles colgados del balcón, cabalgatas, caramelos, nieve y maravillosas películas navideñas: el señor Scrooge, el Grinch y Santa nos cuentan sus divertidas y tiernas historias. Pero... ¿por qué? ¿Cuál es el origen? ¿Dónde comenzó todo? Un portal, una estrella, una mujer embarazada... ¿Te suena?

Bueno, **quizás ha llegado el momento de recordarle al mundo que quien nació en Belén no fue Papá Noel.**

La historia más grande jamás cantada. El acontecimiento que marcó un antes y un después en la historia. **La mayor locura de amor.**

Una comedia musical para toda la familia sobre el Misterio de la Navidad y su verdadero significado. Estrellas que cruzan el firmamento, Ángeles, Magos y feroces soldados, canciones, bailes, ternura y mucho humor para contar cómo fue aquella primera Navidad, **ese extraño y maravilloso acontecimiento en el que el Cielo bajó a la Tierra.**



Sinopsis

Aarón ha sido nombrado **oficial de la guardia del Rey Herodes** y se le ha encomendado la **misión** de encontrar a ese niño impostor que se hace pasar por el Mesías. Para ello, debe **interrogar a los testigos** de aquél extraño suceso que se produjo la noche del 24.

Todos coincidirán en que aquel niño ha cambiado sus vidas para siempre.

Pero ni el inocente pastorcillo, ni los posaderos, que intentan explicarle que la posada estaba llena, saben nada del paradero del niño y sus padres. Tampoco ayudan mucho un loco que dice ser el ángel Gabriel, el borrico Moreno, tozudo como él sólo, ni la mismísima Estrella de Oriente, con todo su glamour y sus aires de diva.

La cosa se complica cuando aparece su mujer, Judith, como la siguiente testigo. Aaron teme por su vida, pero ella no puede negar lo que ha visto: el **Dios de los ejércitos, Yahvé Sebaoth, hecho un niño indefenso por amor.**

Aaron deberá encontrar pronto al falso Mesías, antes de que los malvados consejeros de Herodes descubran que su mujer es una de los rebeldes.

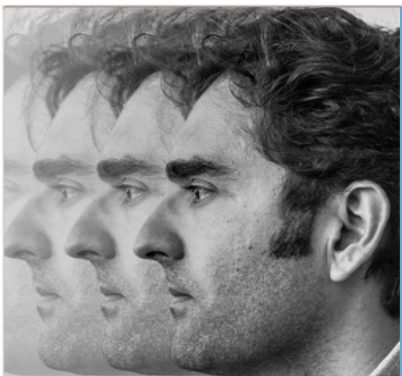
El equipo

LOS AUTORES



JAVIER LORENZO

Director, guionista y actor. Licenciado en Derecho y Teología y máster en Humanidades, ha ejercido como profesor durante 15 años, produciendo numerosos proyectos de teatro escolar. En los últimos años, ha escrito guiones para cine (Abuelos, Libres, Descalzos, Votemos) y teatro (Casi siempre es Navidad a veces) y ha actuado en diversas series de TV, películas y documentales.



BENJAMÍN LORENZO

Director y guionista con 15 años de experiencia tanto en cine y televisión, como en teatro y publicidad. Ha trabajado en el musical "Los amigos de Walt Disney" y la obra "Salomé", dirigida por Jaime Chávarri. Actualmente se ha especializado en el mundo de la Animación, dirigiendo la serie de Tv "Pettson and Findus" y como guionista y Script Coordinator en "Treasure Trekkers".



ÁLVARO GALINDO

Pianista y compositor (premio fin de carrera). Ha compuesto el tema principal del musical "La Cenicienta" de Jana y ha trabajado en la producción musical de películas, como @buelos o Lunch Ladies, y cortometrajes. Ha acompañado, como corista, a Nacho Cano en Sonorama ante 50.000 personas. Tiene un canal de YouTube con más de un millón de visualizaciones.

El equipo técnico



JAVIER LORENZO

Dirección



GUILLERMO GONZÁLEZ

Dirección musical



SUSANA BLANCO

Coreografías



ÓSCAR LARA

Ayudante dirección



PILAR BOUTHELIER

Producción



ASUN REGOJO

Vestuario y producción



SAGRADA FAMILIA

Fuente de inspiración



SWEET MEDIA

Diseño web, fotos y
video



ISABEL TRIGO

Ilustraciones

Medios



Archidiócesis
de Madrid

EL DEBATE

LA ACTUALIDAD DESDE LOS PRINCIPIOS

Misión

**ALFA
OMEGA**

13^{tv}

omnes

"La noche del 24, el único musical que cuenta la historia de la Navidad."

Begoña Aragoneses.
Alfa y Omega



"90 minutos llenos de emoción, bailes y música en los que toda la familia disfrutará de la alegría de la Navidad."

Jose Luis Panero. Cope



"90 minutos en los que hay tiempo para el humor, para la ternura, en diálogos ágiles e ingeniosos, y un fuerte mensaje muy bien trabado con una historia que engancha."

Javier Segura, Omnes.



"Un reclamo fresco y auténtico que sobresale de las demás ofertas de espectáculos que se dan en la capital."

Adrián González,
El Debate.



ENTRE GATAS Y GATOS

'La noche del 24', el musical navideño que nació en un colegio y ha arrasado con más 10.000 espectadores

El director de la obra es Javier Lorenzo, quien la escribió hace 12 años cuando era profesor. Ya tiene más de 50 funciones agendadas en el teatro Fernández-Baldor de Torrelodones



Javier Lorenzo, coguionista y director de 'La noche del 24, El Musical', junto al elenco de actores de la obra SERGIO GONZÁLEZ VALERO

JULIA VALDERRAMA

21/12/2023 00:04



La noche del 24 de diciembre es uno de los momentos más mágicos del año para muchos, las familias se unen para celebrar y los niños esperan con ansias la llegada de Papá Noel y sus regalos bajo el árbol.



TeleMadrid

DIRECTO



NOTICIAS

A LA CARTA

ONDA MADRID

'La Noche del 24', el único musical 100% navideño

- 10.000 espectadores han presenciado ya esta comedia musical basada en la investigación de un oficial de Herodes sobre el nacimiento de un niño al que llaman el Mesías
- Solo se representa entre diciembre y enero



Vídeo: TELEMADRID | Foto:Telemadrid

23/12/2023 15:32
(Actualizado 23/12/2023 15:32)

TELEMADRID

Nació como función escolar y se ha convertido en el musical revelación de la Navidad. 10.000 espectadores han presenciado ya **'La noche del 24'**, una comedia musical basada en la investigación de un oficial de Herodes sobre el nacimiento de un niño al que llaman el Mesías.

Hay una mirada de humor y



TeleMadrid

LARAZÓN 25

'La noche del 24', un musical para hacer de Torrelodones "el nuevo Belén"

La obra se representará hasta el 7 de enero en el teatro Fernández-Baldor



▲ 'La noche del 24', un musical para hacer de Torrelodones "el nuevo Belén" La Razon

ELENA MAGARIÑOS

Creada: 11.12.2023 10:58
Última actualización: 11.12.2023 10:58

Hace más de diez años que los hermanos Benjamín y Javier Lorenzo escribieron una obra de teatro llamada «La noche del 24» para representarla con los alumnos del colegio donde el segundo de ellos daba clases. Más



COPE

Blog: Palomitas de Maíz

'La Noche del 24, El Musical', el espectáculo familiar que recupera el sentido de la navidad, arranca su tercera temporada en Torrelodones

José Luis Panero

hace 7 meses



¡Mis queridos palomiteros! 'La Noche del 24, El Musical' arranca tercera temporada en Torrelodones.

El próximo **sábado 25 de noviembre a las 18 horas** será el pistoletazo de salida de **La Noche del 24, El Musical** en el **Teatro Fernández-Baldor**, el único espectáculo de comedia musical que recupera el origen y significado auténtico de la Navidad, y que ya ha sido visto por **más de 10.000 personas** en anteriores ediciones. ¡Todo un hallazgo en el panorama teatral contemporáneo!



Funciones escolares

¿Quieres traer a tus alumnos a ver el musical?
Ponte en contacto con nosotros y te explicamos cómo:



Teatro CALDERÓN

Calle de Atocha 18 Centro, Madrid



10, 11, 17, 18 diciembre

10h y 12h



Desde 2º Prim hasta 2º Bach



www.lanochedel24.com



616501662 Pilar Bouthelier

678004126 Asun Regojo



lanochedel24musical@gmail.com



[@lanochedel24musical](https://www.instagram.com/lanochedel24musical)