



Una familia que construye, reconoce y acoge

Documento de trabajo con SdA diseñadas a partir de los materiales preparatorios para la visita del Santo Padre y del currículo oficial de Religión Católica de **Tercer Ciclo de Primaria**.

Incluye

- SdA 1: "Alza la mirada: una familia que construye, reconoce y acoge".
- Concreción curricular, secuenciación, medidas DUA, rúbrica y matriz de descriptores.

Referentes de fondo

- Pedro y la misión del Sucesor de Pedro.
- La Eucaristía como sacramento de unidad.
- La cruz de la Sagrada Familia y la figura de Gaudí.
- La acogida como forma concreta de vivir la fe.

SdA · Alza la mirada: una familia que construye, reconoce y acoge

SdA centrada en comprender la importancia de la visita del Santo Padre, sus grandes temas y sus consecuencias para la vida del alumnado y del centro.

DATOS IDENTIFICATIVOS	
Título	SdA · Alza la mirada: una familia que construye, reconoce y acoge
Nivel y etapa	5.º y 6.º de Educación Primaria
Área	Religión Católica
Periodo de implementación	Desde la tercera semana de abril hasta la tercera semana de mayo
N.º de sesiones	10 sesiones
Trimestre	Tercer trimestre
Autoría	Adaptación didáctica elaborada para centros educativos a partir de los materiales preparatorios de la visita del Santo Padre
Itinerario del proyecto	Papa → Madrid → Barcelona → Islas Canarias → Síntesis

Metodología

Aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, rutinas de pensamiento, lectura guiada de fuentes, argumentación progresiva y aprendizaje-servicio. El cuaderno del alumno funciona como itinerario de pensamiento y el producto final como síntesis comunicativa y ética.

Espacios

Aula ordinaria, aula con recursos TIC, biblioteca, capilla o espacio de interioridad del centro, pasillos/exposición y, cuando proceda, espacios del centro vinculados a una microacción de acogida o solidaridad.

Áreas vinculadas

Lengua Castellana (lectura, síntesis, exposición), Educación en Valores Cívicos y Éticos (convivencia, dignidad humana, acogida), Educación Artística (símbolos, mural o panel final) y Ciencias Sociales (contexto cultural y social de la visita).

Actividades complementarias y extraescolares

Celebración o momento orante, visualización guiada de imágenes o vídeos de la Sagrada Familia, posible acción solidaria o de acogida, exposición final de productos y mensaje conjunto al Santo Padre.

Agrupamientos

Trabajo individual, parejas, equipos cooperativos heterogéneos y gran grupo.

Justificación

En esta situación de aprendizaje el alumnado aprenderá a comprender la importancia de la visita del Santo Padre a España y el propósito de sus distintas paradas —Madrid, Barcelona y Canarias— a través de materiales bíblicos, simbólicos, sociales y eclesiales trabajados en clase.

El hilo conductor será la invitación “Alzad la mirada”, que ayuda a descubrir que la fe cristiana une a las personas, ilumina la vida y mueve a la acogida. El orden Madrid → Barcelona → Canarias responde al itinerario real de la visita y a una progresión pedagógica intencionada: primero se comprende la unidad que nace de la Eucaristía; después se interpreta la vida desde la cruz, la belleza y la propuesta de Gaudí; finalmente se verifica la fe en la acogida y en la responsabilidad con quienes más sufren.

Se trabajará el sentido del ministerio del Sucesor de Pedro, el valor de la Eucaristía como sacramento de unidad, la cruz de la Sagrada Familia como propuesta de sentido y esperanza, y la llamada al compromiso con las personas migrantes y vulnerables en clave de Doctrina Social de la Iglesia.

La finalidad es que el alumnado comprenda qué significa que el Papa visite España, qué temas quiere subrayar y qué consecuencias tiene para su propia vida, para la vida del centro y para la manera de situarse ante la realidad.

Producto final

Nombre: creación cooperativa de un panel-exposición titulado “Una familia que construye, reconoce y acoge”.

- Elaboración de un mensaje final al Santo Padre en formato carta, audio o vídeo breve.
- Presentación oral por equipos con tres ejes: Madrid / Barcelona / Canarias.
- Cada parte del producto debe incluir: idea bien formulada, explicación, ejemplo y conclusión.

Recursos y propuestas inclusivas

- Textos adaptados y lectura compartida.
- Organizadores gráficos, apoyos visuales y vocabulario anticipado.
- Opciones de respuesta oral, escrita, artística o digital.
- Roles cooperativos, tutoría entre iguales y andamiajes para el producto final.

Concreción curricular

Objetivos de etapa a los que contribuye la SdA:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismos, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades y la no discriminación por razones de origen, religión u otras condiciones.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- Conocer aspectos fundamentales de las Ciencias Sociales, la Historia y la Cultura en relación con la visita del Papa y con los lugares trabajados.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas y construir propuestas visuales y audiovisuales.
- Desarrollar sus capacidades afectivas y relacionales, así como una actitud contraria a los prejuicios y a cualquier forma de exclusión.

Competencia específica	Descriptores del perfil	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Saberes básicos
CE2	CCL1, CCL5, CPSAA3, CC1, CC2	2.1 / 2.2	Explica con ejemplos cómo la visita del Papa invita a vivir la fraternidad y la unidad. Participa con respeto, escucha y capacidad de síntesis.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura: la Iglesia, Pueblo de Dios, como comunidad que vive y celebra; el sacramento de la Eucaristía; Jesús anuncia el Reino de Dios: fraternidad y misericordia; aprecio de la importancia de vivir la fe en comunidad.
CE3	CCL3, STEM5, CC3, CE1	3.1 / 3.2	Relaciona la visita a Canarias con la acogida y la dignidad humana. Propone una acción concreta de mejora en su entorno e identifica responsabilidades personales, grupales e institucionales.	A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano: dignidad del ser humano; mirada cristiana a la realidad y toma de conciencia de situaciones sociales injustas. C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común: proyectos de servicio y solidaridad promovidos por la Iglesia; actitudes de respeto e inclusión.
CE4	CCL3, CP3, CCEC1, CCEC3	4.1 / 4.2	Interpreta la cruz de la Sagrada Familia y la figura de Gaudí como expresión cultural de la fe y como clave de lectura de la vida.	B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura: obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y configuradoras de identidad cultural; valor cultural y artístico del patrimonio; transmisión del sentimiento religioso a través de las artes.

Competencia específica	Descriptor del perfil	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Saberes básicos
CE6	CCL1, CPSAA5, CC1	6.1 / 6.2	Expresa lo aprendido y lo relaciona con su vida personal. Identifica compromisos concretos tras la SdA y formula una conclusión bien organizada.	A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano: toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios. C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común: ética del cuidado, responsabilidad, compasión, perdón y amor.

Objetivos de aprendizaje de esta SdA

1. Comprendo quién es el Sucesor de Pedro y por qué su visita fortalece la fe de la Iglesia y tiene relevancia también en la sociedad.
2. Reconozco el sentido de la Eucaristía como sacramento de unidad a partir del relato de Emaús y de la visita del Papa a Madrid.
3. Relaciono Barcelona con la cruz, Gaudí y la idea de una fe que ilumina, orienta y ofrece sentido a la vida.
4. Identifico la acogida a las personas migrantes y vulnerables como consecuencia concreta de la fe, en relación con Canarias y con la Doctrina Social de la Iglesia.
5. Expreso con diversos lenguajes lo que la visita del Santo Padre me invita a vivir personal y comunitariamente.

Secuenciación didáctica

Fase	Sesiones / tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor
Inicio Motivar y movilizar	1 sesión 50 min	Presentación de la SdA, del reto y del producto final. El profesorado muestra un mapa de España con Madrid, Barcelona y Canarias y pregunta: "¿Por qué viene el Papa y qué quiere decirnos?". Se comparte la rúbrica, se organiza el cuaderno de camino y se explica el itinerario real del proyecto.	Comprendo el propósito general de la SdA y del reto final.	Observación inicial, lista de control y participación en clase.	CCL1 CPSAA1
Inicio Activar	1 sesión 50 min	Rutina de pensamiento "Veo – pienso – me pregunto" a partir de imágenes del Papa, una mesa compartida, la Sagrada Familia y una patera. Lluvia de ideas sobre Iglesia, unidad, cruz, Eucaristía y acogida. Primera respuesta argumentada sobre la relevancia del Papa en la vida de la Iglesia y de la sociedad.	Activo ideas previas y relaciono símbolos con experiencias cercanas.	Registro anecdótico, organizador gráfico individual.	CCL3 CCEC1

Fase	Sesiones / tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor
Desarrollo Explorar	1 sesión 50 min	Lectura guiada y adaptada de los textos sobre Pedro: "Tú eres Pedro...", "Confirma a tus hermanos" y "Apacienta mis ovejas". En equipos, los alumnos elaboran una ficha-resumen: quién es Pedro, por qué es importante el Papa y qué significa confirmar en la fe.	Comprendo el ministerio del Sucesor de Pedro y la finalidad eclesial de la visita.	Análisis de documentos, coevaluación de equipos y lista de cotejo.	CCL5 CC1
Desarrollo Estructurar	2 sesiones 100 min	Madrid: lectura del relato de la Última Cena y de los discípulos de Emaús, diálogo sobre la Eucaristía como unidad y realización de una dinámica de mesa compartida. Elaboración de un mapa conceptual: Eucaristía – unidad – misión. Relación con problemas del mundo actual: soledad, fragmentación, desconfianza y falta de integración.	Reconozco la Eucaristía como sacramento de unidad y la relaciono con la visita del Papa a Madrid.	Mapa conceptual, diario del profesor, respuestas argumentadas y autoevaluación breve.	CCL1 CPSAA3
Desarrollo Explorar	2 sesiones 100 min	Barcelona: lectura de fragmentos adaptados sobre "Alza la mirada a la cruz". Comentario de los cuatro mensajes de la cruz: no estás solo, confía, sígueme y entrégate. Visionado de imágenes de la Sagrada Familia y breve trabajo sobre Gaudí, su biografía y su propuesta artística. Comentario escrito sobre la relación entre fe, arte y sentido de la vida.	Interpreto la cruz de la Sagrada Familia como propuesta de esperanza y comprendo su relación con Gaudí y con la visita del Papa.	Rúbrica de comentario, observación, portafolio y organizadores gráficos.	CCEC1 CCEC3
Desarrollo Interpretar	Sesión 3 (50 min)	Viaje virtual a Barcelona. Observación guiada de la Sagrada Familia y aplicación de la rutina "Veo – Pienso – Me pregunto". Se presenta brevemente a Gaudí y se trabajan luz, naturaleza y cruz. El alumnado completa un organizador de significados, crea una cruz personal y formula una conclusión sobre cómo la fe ilumina la vida.	Interpretar el valor de la belleza y relacionarla con la fe y la esperanza.	Producción artística, organizador gráfico y participación oral.	CCEC1 / CCL4
Desarrollo Aplicar	2 sesiones 100 min	Canarias: análisis de una situación cercana de acogida y del texto sobre migración y dignidad. Se trabaja Mt 25,40 y los cuatro verbos de la DSI: acoger, proteger, promover e integrar. El alumnado diseña una microacción de aula o de centro para acoger mejor, cuidar o integrar a alguien.	Analizo la acogida como consecuencia concreta de la fe y conecto la visita del Papa a Canarias con la dignidad humana.	Cuestionario, diseño de propuesta, coevaluación y observación de la argumentación.	CC2 CE1

Fase	Sesiones / tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor
Cierre Aplicar y comprobar	1 sesión 50 min	Preparación cooperativa del panel-exposición y del mensaje final al Santo Padre. Cada equipo integra una sección: Madrid, Barcelona o Canarias, y una conclusión común: "¿Qué nos pide esta visita?".	Integro la información y la convierto en un producto final claro, cooperativo y bien argumentado.	Rúbrica del producto final, lista de control del trabajo en equipo.	CCL3 CE1
Cierre Concluir	1 sesión 50 min	Exposición oral, metacognición y cierre del cuaderno de camino. El alumnado responde a tres preguntas: qué he comprendido, qué me interpela y qué quiero vivir a partir de ahora. Se formula un compromiso personal y otro posible para el centro.	Expreso lo aprendido y valoro sus consecuencias para mi vida.	Autoevaluación, coevaluación y exposición oral.	CPSAA5 CC1

Medidas de atención educativa ordinaria a nivel de aula

Principio DUA	Pautas DUA	Aplicación en la SdA
Diseño de múltiples medios de compromiso.	Pauta 7. Opciones de diseño para la aceptación de intereses e identidades.	Se parte de preguntas motivadoras ("¿Por qué viene el Papa?"), imágenes cercanas (mesa compartida, Sagrada Familia, patera) y conexión con la realidad del alumnado (acogida, comunidad, familia).
Diseño de múltiples medios de compromiso.	Pauta 8. Opciones de diseño para mantener el esfuerzo y la constancia.	Trabajo cooperativo por equipos, reto final compartido (panel y mensaje al Papa), uso de rúbrica desde el inicio y secuencia progresiva (Madrid-Barcelona-Canarias).
Diseño de múltiples medios de compromiso.	Pauta 9. Opciones de diseño para la capacidad emocional.	Actividades de reflexión personal, trabajo de valores (unidad, esperanza, acogida) y expresión de vivencias personales conectadas con casos reales.
Diseño de múltiples medios de representación.	Pauta 1. Opciones de diseño para la percepción.	Uso de mapas, imágenes, textos adaptados, vídeos y símbolos (pan, cruz, patera, mapa del viaje).
Diseño de múltiples medios de representación.	Pauta 2. Opciones de diseño para el idioma y los símbolos.	Lecturas adaptadas, explicación guiada de símbolos cristianos, glosario básico y apoyo visual en las respuestas.
Diseño de múltiples medios de representación.	Pauta 3. Opciones de diseño para el desarrollo de los conocimientos.	Rutinas de pensamiento, mapas conceptuales y conexión entre Biblia, arte, realidad actual y vida del centro.

Principio DUA	Pautas DUA	Aplicación en la SdA
Diseño de múltiples medios de acción y expresión.	Pauta 4. Opciones de diseño para la interacción.	Trabajo cooperativo, dinámicas de grupo, debate guiado y coevaluación entre iguales.
Diseño de múltiples medios de acción y expresión.	Pauta 5. Opciones de diseño para la expresión y la comunicación.	Producciones variadas: tabla, comentario, mapa conceptual, panel expositivo, exposición oral y reflexión escrita.
Diseño de múltiples medios de acción y expresión.	Pauta 6. Opciones de diseño para el desarrollo de estrategias.	Uso del cuaderno de camino, rúbricas, estructuras de respuesta y fases claramente pautadas de la SdA.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa y competencial. Se combinarán heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. Las evidencias se recogerán en el cuaderno del alumnado, registros de observación, producciones intermedias, presentación final y rúbrica compartida desde la primera sesión.

Objetivo de aprendizaje	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Comprendo quién es el Papa y el sentido de su visita.	Confunde datos básicos o no los relaciona.	Reconoce datos básicos con ayuda.	Explica con claridad la finalidad de la visita.	Explica con claridad y relaciona la visita con la vida de la Iglesia, de la sociedad y del centro.
Interpreto Madrid, Barcelona y Canarias desde la fe.	Identifica solo un elemento aislado.	Relaciona parcialmente los tres lugares.	Relaciona los tres lugares con sus temas principales.	Integra los tres lugares y explica sus consecuencias personales y comunitarias.
Participo cooperativamente en el producto final.	Participa poco o de forma desordenada.	Cumple tareas sencillas con ayuda.	Trabaja con responsabilidad y aporta ideas.	Además de trabajar bien, ayuda al equipo y mejora el producto común.
Formulo una consecuencia para mi vida.	No concreta compromiso.	Expresa una idea general.	Propone un compromiso realista.	Propone un compromiso realista y lo vincula con la fe, la convivencia y la responsabilidad social.

Descriptorios movilizados en esta SdA

Actividad / objetivo	CCL	CP	STEM	Digital	PSAA	Ciudadana	Emprendedora	Conciencia y exp. cultural
Rutina de pensamiento inicial	X				X	X	X	
Fichas sobre Pedro y el ministerio petrino	X				X	X		
Madrid: Emaús y mapa conceptual	X			X	X	X		X
Barcelona: cruz, Gaudí y comentario	X					X	X	
Canarias: propuesta de acogida	X				X	X		X
Exposición final y mensaje al Santo Padre	X			X	X	X	X	

Evaluación de la práctica docente

Indicador	VALORACIÓN	Propuestas de mejora
La temporalización ha sido realista y suficiente.	1 2 3 4	
Las actividades han conectado con la vida del alumnado y con la visita del Santo Padre.	1 2 3 4	
Los recursos y apoyos DUA han facilitado la participación de todo el grupo.	1 2 3 4	
Los instrumentos de evaluación han permitido evidenciar aprendizajes competenciales.	1 2 3 4	