



Una propuesta de sentido, comunión y compromiso

Esta **guía** acompaña la Situación de Aprendizaje, el cuaderno del alumno, el anexo de contenidos y la programación de **Segundo Ciclo de ESO**. Su finalidad es **orientar al docente** en el proceso de aprendizaje exigente en el que el alumnado comprenda, interprete, relacione, argumente y actúe.

1. Sentido de la propuesta

No se trata de materiales independientes, sino de un único sistema pedagógico::

- el anexo aporta el marco conceptual y los textos de estudio;
- el cuaderno obliga a leer, argumentar, relacionar y proyectar;
- la programación organiza secuencia, evaluación y coherencia curricular;
- la guía traduce todo ello en mediación docente real.

En coherencia con el cuaderno ya revisado y con la programación, el itinerario se fija definitivamente así: Papa → Madrid → Barcelona → Canarias → Aprendizaje-Servicio.

2. Itinerario formativo y lógica pedagógica

Momento	Bloque	Pregunta de fondo	Meta pedagógica
Mirar	Unidad 1 · El Papa y la Iglesia	¿Qué significa hoy una misión de unidad y servicio?	Comprender el papel del Papa y abrir la cuestión vocacional.
Comprender	Unidad 2 · Madrid: Eucaristía y comunidad	¿Qué nos une realmente y cómo se construye la comunión?	Leer Emaús y la Eucaristía como presencia, comunión y envío.
Interpretar	Unidad 3 · Barcelona: cruz y sentido	¿Cómo se puede vivir el sufrimiento sin quedar encerrados en él?	Interpretar la cruz y la obra de Gaudí como propuesta de sentido y esperanza.
Discernir y actuar	Unidad 4 · Canarias: fe y compromiso social	¿Qué exige la dignidad herida de las personas más vulnerables?	Pasar del análisis de la realidad a criterios y propuestas de acción.

3. Papel del profesor

En este nivel, el docente no se limita a explicar: construye pensamiento, sostiene la argumentación y acompaña el discernimiento.

- Orientar la lectura y comprensión del anexo.
- Modelar respuestas de calidad: idea, explicación, fundamento, aplicación y conclusión.
- Exigir precisión conceptual y profundidad argumentativa.
- Acompañar el trabajo cooperativo sin sustituir el pensamiento del alumnado.
- Guiar el Aprendizaje-Servicio hacia propuestas reales, viables y fundamentadas.
- Corregir no solo productos, sino también procesos de razonamiento

4. Claves teológicas traducidas al aula

Núcleo	Sentido teológico para el docente	Traducción pedagógica para 3.º y 4.º de ESO
Pedro y el ministerio del Papa	Jesús confía a Pedro una misión de fundamento, confirmación en la fe y cuidado pastoral de la comunidad (Mt 16,18-19; Lc 22,32; Jn 21,15-17). No se trata de dominio, sino de un servicio de unidad, discernimiento y responsabilidad eclesial.	El Papa no es solo una figura mediática o institucional: representa un servicio de unidad, orientación y cuidado de la Iglesia, con repercusión también social y cultural.
Madrid: Emaús y la Eucaristía	En Emaús (Lc 24,13-35), Cristo acompaña, ilumina la inteligencia, se da a conocer al partir el pan y transforma a los discípulos en testigos. La Eucaristía aparece así como presencia, comunión, discernimiento y envío.	La Eucaristía no es solo un rito: reúne, transforma la mirada, crea comunidad y empuja a salir de la tristeza, la soledad o la fragmentación hacia una vida compartida.
Barcelona: la cruz y el sentido de la vida	La cruz no es un adorno religioso ni una mera evocación del sufrimiento. Revela el amor de Dios, permite interpretar la experiencia humana del dolor y abre una esperanza que no niega la herida, sino que la atraviesa.	La cruz puede leerse como una clave de sentido: ayuda a pensar el sufrimiento, la entrega, la esperanza y la posibilidad de no quedar encerrados en el fracaso o la desesperanza.
Canarias: acogida y Doctrina Social de la Iglesia	Mt 25,40 sitúa la relación con el necesitado como criterio de verdad de la fe. La DSI concreta esta exigencia en una mirada sobre dignidad humana, bien común, solidaridad y atención a las personas vulnerables.	La fe se verifica en acciones concretas: acoger, proteger, promover e integrar. No basta con la emoción superficial; hace falta leer la realidad, discernir y actuar.

5. Articulación de materiales y mediación docente

Nota metodológica:

- El anexo no se resume: se interpreta.
- El cuaderno no se rellena: se argumenta.
- La SdA no organiza tareas aisladas: construye proceso.
- El producto final no comunica solo: debe tener contenido y criterio.

Los materiales están pensados para complementarse y no deben trabajarse de forma aislada.

- Anexo: fuente de contenido y marco conceptual. Debe trabajarse con lectura guiada, subrayado dirigido y explicación compartida.

- Cuaderno: espacio de elaboración, argumentación y transferencia. No es lugar para copiar, sino para pensar con estructura.
- Programación: garantiza secuencia, evaluación, DUA y coherencia curricular.
- Recursos digitales: carteles, reels, stories, vídeos breves, carruseles o publicaciones simuladas del centro. Deben servir a la idea, no sustituirla.

6. Secuencia operativa (lectura–pensamiento–producción)

Momento	Qué hace el profesor	Qué hace el alumno	Qué observar
Activación	Plantea preguntas problematizadoras, titulares, imágenes o campañas reales que conecten la visita del Papa con cuestiones actuales.	Expresa ideas previas, intuiciones y opiniones iniciales; formula primeras hipótesis.	Nivel de implicación, vocabulario previo, capacidad para conectar fe y realidad.
Lectura guiada	Orienta la comprensión del anexo, señala conceptos, explica referencias bíblicas y evita lecturas literales o superficiales.	Lee, subraya, toma notas y comienza a interpretar textos y símbolos.	Si localiza ideas clave, si distingue dato y significado, si evita copiar sin comprender.
Modelado	Ofrece ejemplos de respuesta bien construida: idea, explicación, fundamento, aplicación y conclusión.	Observa la estructura, compara, corrige y aprende a ordenar su pensamiento.	Si comprende qué se le exige al responder y cómo pasar de opinión a argumento.
Elaboración	Acompaña el trabajo del cuaderno, hace preguntas puente, corrige y pide profundidad cuando haga falta.	Responde, organiza ideas, crea esquemas, guiones, borradores y mensajes.	Calidad de las respuestas, relación entre conceptos, uso de ejemplos y fundamento.
Aplicación	Plantea casos reales, retos creativos y formatos de comunicación pública con destinatario concreto.	Aplica lo aprendido a situaciones, diseña propuestas, mensajes o acciones con sentido.	Si hay transferencia real, si los mensajes tienen profundidad y si no se quedan en eslogan vacío.
Cierre	Sintetiza, recoge aprendizajes, conecta ideas y orienta la metacognición y la revisión final del producto.	Integra misión, comunión, sentido y compromiso en un mensaje final y revisa su propio proceso.	Capacidad de síntesis, conciencia del aprendizaje y coherencia del producto final.

7. Orientaciones por unidades y conexión con el cuaderno

UNIDAD 1 · El Papa y la Iglesia

Intención: comprender quién es el Papa, por qué su misión hunde sus raíces en Pedro y por qué su presencia puede tener relevancia eclesial, social y cultural.

- Actividad del cuaderno: activación crítica, interpretación de textos bíblicos, definición del Papa en lenguaje actual, investigación sobre León XIII y síntesis final sobre vocación, fe y fragilidad.

- Qué decir: “La misión de Pedro no es dominar, sino servir a la unidad y confirmar en la fe. El Papa continúa hoy esa tarea en la Iglesia y tiene también una proyección pública”.
- Qué preguntar: “¿Qué cambia en Pedro en estos textos?” “¿Por qué una figura religiosa puede tener relevancia social?” “¿Qué diferencia hay entre poder y servicio?”.
- Qué exigir: una definición argumentada del Papa en 5–6 líneas, con estructura idea–explicación–fundamento–aplicación–conclusión. No basta con decir quién es: hay que explicar para qué sirve hoy.
- Qué observar: si el alumnado distingue entre liderazgo, servicio, unidad y misión; si puede traducir el lenguaje bíblico a categorías comprensibles sin banalizarlo.
- Qué evitar: respuestas periodísticas sin contenido, opiniones superficiales o reducciones puramente institucionales.
- Cómo intervenir: si copia el texto, exigir reformulación con palabras propias; si se queda en tópicos, pedir un ejemplo actual; si moraliza, reconducir al fundamento bíblico y eclesial.
- Cómo cerrar: síntesis argumentada sobre la visión de la vida que se desprende de la misión del Papa.

UNIDAD 2 · Madrid: Eucaristía y comunidad

Intención: comprender la Eucaristía como presencia, comunión y envío, a partir del relato de Emaús y de su relación con problemas actuales como la soledad, la división o la desconfianza.

- Actividad del cuaderno: observación de la escena de Emaús, análisis del texto, aplicación a situaciones de vida, lectura de san Agustín, tabla sobre acciones que construyen o rompen la unidad, reconciliación y primer puente hacia el ApS.
- Qué decir: “En Emaús, Cristo acompaña, interpreta la historia, parte el pan y transforma a los discípulos. La Eucaristía reúne, cambia la mirada y crea comunidad”.
- Qué preguntar: “¿Cómo están los discípulos antes?” “¿Qué cambia en el encuentro y en la mesa compartida?” “¿Qué problemas de nuestro mundo pueden leerse desde la clave de la comunión?”.
- Qué exigir: análisis del proceso de Emaús (antes–encuentro–después), definición estructurada de la Eucaristía y aplicación a una realidad concreta del entorno.
- Qué observar: si el alumnado entiende la Eucaristía más allá del rito; si puede relacionarla con la vida comunitaria, con la reconciliación o con la superación del aislamiento.
- Qué evitar: narración del relato sin interpretación o sentimentalismo eucarístico.
- Cómo intervenir: si se queda en el resumen del texto, pedir qué cambia y por qué; si no aplica, proponer una situación real; si no argumenta, exigir fundamento en el relato y en los conceptos trabajados.
- Cómo cerrar: infografía o síntesis con una definición clara de la Eucaristía y un mensaje de unidad aplicable al colegio, la familia o el grupo.

UNIDAD 3 · Barcelona: cruz y sentido

Intención: interpretar la cruz como clave de sentido y leer la obra de Gaudí como expresión de una búsqueda de sentido, belleza y trascendencia.

- Actividad del cuaderno: análisis de ‘alzar la mirada’, lectura de Jn 3,14-16, interpretación de la soledad y la confianza, comparación entre dos formas de vivir, aplicación a situaciones concretas, Gaudí y creación de símbolo o logo.
- Qué decir: “La cruz no suprime el sufrimiento, pero lo ilumina. En Gaudí, la belleza no es evasión: es una forma de abrir la mirada al misterio y al sentido”.
- Qué preguntar: “¿A qué problema responde la cruz?” “¿Cómo cambia la mirada de Gaudí ante el dolor?” “¿Qué diferencia hay entre sufrir sin sentido y sufrir con esperanza?”.
- Qué exigir: interpretación argumentada del símbolo de la cruz, relación entre biografía y obra de Gaudí y conclusión personal razonada.

- Qué observar: si distingue entre lo estético y lo simbólico; si conecta arte, fe y vida; si puede formular un mensaje de esperanza que no sea banal.
- Qué evitar: quedarse en lo visual, en la admiración arquitectónica sin lectura de sentido o en frases genéricas de autoayuda vacías de teología.
- Cómo intervenir: si el alumno reduce la cruz a sufrimiento, introducir la dimensión de amor y entrega; si simplifica, preguntar por problemas reales a los que responde; si no concluye, exigir posición personal.
- Cómo cerrar: símbolo, logo o carrusel con idea, ejemplo y aplicación personal, conectándolo con el futuro proyecto ApS.

UNIDAD 4 · Canarias: fe y compromiso social

Intención: leer la realidad migratoria con complejidad, evitar respuestas simplistas y aplicar la Doctrina Social de la Iglesia a situaciones concretas de exclusión o vulnerabilidad.

- Actividad del cuaderno: análisis de noticias, lectura de Mt 25,40, cambio de mirada, trabajo por verbos (acoger, proteger, promover, integrar), relación con la Eucaristía, detección de necesidad real y formulación de primera propuesta de acción.
- Qué decir: “La fe cristiana no se verifica en la emoción pasajera, sino en la forma de mirar al otro y actuar. La acogida no es una idea bonita: es una exigencia ética y evangélica”.
- Qué preguntar: “¿Qué rostro concreto tiene aquí el sufrimiento?” “¿Qué diferencia hay entre compardecirse y comprometerse?” “¿Cómo se traducen los cuatro verbos en el colegio o en el barrio?”.
- Qué exigir: análisis de la realidad con causas y consecuencias, propuesta de acción justificada y relación con Mt 25,40 y con la lógica de la comunión trabajada en la unidad anterior.
- Qué observar: si el alumnado pasa del eslogan a la propuesta, si distingue emoción, juicio y acción, y si evita moralizar sin comprender la complejidad.
- Qué evitar: activismo sin diagnóstico, reducciones ideológicas o respuestas de buena voluntad no traducidas en acciones posibles.
- Cómo intervenir: si simplifica, introducir matices; si se queda en pena o indignación, pedir propuesta concreta; si no justifica, exigir vínculo con los cuatro verbos y con el texto bíblico.
- Cómo cerrar: vídeo, role-play o propuesta escrita que no solo sensibilice, sino que plantee una respuesta realista y argumentada.

UNIDAD 5 · Síntesis y Aprendizaje-Servicio

Intención: integrar misión, Eucaristía, cruz y acogida en una visión coherente de la fe cristiana como respuesta de sentido, comunión y compromiso.

- Actividad del cuaderno: recuperación del itinerario, selección del problema, diseño del proyecto ApS, revisión de su sentido comunitario, diferencia entre ayuda asistencial y acción transformadora, recuperación del símbolo y reflexión final.
- Qué decir: “No se trata de juntar temas, sino de comprender una misma lógica cristiana: la fe orienta la vida, reúne en comunión y se verifica en la acogida y la transformación social”.
- Qué preguntar: “¿Qué relación hay entre Papa, Eucaristía, cruz y acogida?” “¿Qué mensaje queréis lanzar a otros?” “¿Qué os parece importante que se escuche hoy?”.
- Qué exigir: relación clara entre las ideas, coherencia del proyecto, conexión con la vida del entorno y calidad argumentativa del producto final.
- Qué observar: si el alumnado ha pasado de responder tareas sueltas a construir discurso y proyecto; si el producto final tiene unidad, sentido y destinatario real.
- Qué evitar: proyectos vistosos pero vacíos, acumulación de eslóganes inconexos o conclusiones genéricas sin verdadero aprendizaje.
- Cómo intervenir: si el producto se queda en lo formal, volver al contenido; si falta coherencia, pedir mapa de ideas; si falta fuerza

8. Intervención docente en tiempo real

- Si el alumnado no argumenta → pedir fundamento en el texto, en el símbolo o en el contenido trabajado.
- Si moraliza → exigir concepto, criterio y ejemplo concreto.
- Si simplifica → introducir complejidad (hechos, causas, consecuencias, matices).
- Si no aplica → llevar a una situación real del entorno cercano.
- Si copia → exigir reformulación personal y una conclusión propia.
- Si crea mensajes superficiales → pedir profundidad, relación entre ideas y destinatario claro.
- Si se bloquea creativamente → ofrecer modelos, formatos y preguntas puente sin sustituir su pensamiento.

9. Indicadores de calidad de respuesta

- Idea clara: el alumno formula una tesis o idea central identificable.
- Fundamento: utiliza un texto bíblico, una categoría teológica o una idea del anexo para sostener lo que afirma.
- Relación entre conceptos: conecta Papa, Eucaristía, cruz, acogida, misión, sufrimiento, comunión o compromiso.
- Aplicación a la realidad: relaciona lo aprendido con un problema, una experiencia o una situación concreta.
- Conclusión personal: cierra con una síntesis propia, no con una repetición del texto.
- Calidad comunicativa: el producto final no solo es atractivo; también tiene claridad, coherencia y profundidad.

10. Evaluación

Instrumentos

- Copia literal → exigir reformulación con palabras propias y una aplicación.
- Opinión sin fundamento → pedir texto, concepto o referencia concreta.
- Simplificación → introducir matices y preguntas de complejidad.
- Activismo sin análisis → volver al diagnóstico y a los criterios de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Mensaje superficial → pedir profundidad, destinatario y una idea central clara.
- Creatividad sin contenido → recordar que comunicar bien no sustituye pensar bien.

11. Aprendizaje-Servicio y evaluación

El Aprendizaje-Servicio es la culminación del proceso: integra comprensión, discernimiento, acción y revisión. No se trata solo de producir materiales, sino de detectar una necesidad real, leerla desde los criterios trabajados y proponer una respuesta viable.

- Detectar una necesidad real del entorno escolar o social.
- Analizarla con criterios de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Diseñar una acción viable o un mensaje con intención transformadora.
- Evaluar impacto, sentido, coherencia y posibilidad real.

La evaluación debe ser continua, formativa y compartida.

- Rúbrica compartida desde el inicio.
- Autoevaluación y coevaluación del proceso y del producto final.
- Observación sistemática del trabajo cooperativo, la argumentación y la calidad del mensaje.
- Valoración no solo de lo que el alumno sabe, sino de cómo piensa, cómo relaciona y cómo comunica.

12. Cierre

La propuesta busca integrar fe, pensamiento y vida, ayudando al alumnado a comprender la realidad y responder a ella con sentido, comunión y compromiso. El producto final no debe ser solo vistoso: ha de convertirse en un mensaje o acción pública con densidad, criterio y capacidad de influir positivamente en otros.

En coherencia con el cuaderno y la programación, se recomienda cerrar con una síntesis compartida que recupere la lógica del itinerario: misión, comunión, sentido y compromiso.