



Un amigo especial nos visita Alegría, colores y abrazos

Documento de trabajo con SdA diseñadas a partir de los materiales preparatorios para la visita del Santo Padre y del currículo oficial de Religión Católica de Educación Infantil.

Incluye

- SdA 1: “Un amigo especial nos visita: Alegría, colores y abrazos”
- Concreción curricular, secuenciación, medidas DUA, rúbrica y matriz de descriptores.

Referentes de fondo

- Pedro y la misión del Sucesor de Pedro; la Eucaristía como sacramento de unidad; la cruz de la Sagrada Familia y la figura de Gaudí como expresión de la belleza; y la acogida como forma concreta de vivir la fe.

SdA · “Un amigo especial nos visita: Alegría, colores y abrazos”

SdA centrada en comprender la importancia de la visita del Santo Padre, sus grandes temas y sus consecuencias para la vida del alumnado y del centro.

DATOS IDENTIFICATIVOS	
Título	SdA · Un amigo especial nos visita: Alegría, colores y abrazos
Nivel y etapa	Educación Infantil
Área	Religión Católica
Periodo de implementación	Desde la tercera semana de abril hasta la tercera semana de mayo
N.º de sesiones	5 sesiones (1 Activación, 2 Madrid, 3 Barcelona, 4 Canarias, 5 Cierre)
Trimestre	Tercer trimestre
Autoría	Adaptación didáctica elaborada para centros educativos a partir de los materiales preparatorios de la visita del Santo Padre
Metodología	Aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, rutinas de pensamiento y aprendizaje-servicio
Espacios	Aula, patio (naturaleza), rincón de oración y mural de pasillo.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Áreas vinculadas	Crecimiento en armonía; Comunicación y representación de la realidad.
Actividades complementarias y extraescolares	Celebración o momento orante, acción solidaria o de acogida, exposición final de productos
Agrupamientos	Gran Grupo (asamblea), pequeños grupos y parejas.

Justificación

Esta Situación de Aprendizaje nace de la ilusión por recibir al Papa León XIV. Para los más pequeños, esta visita es una oportunidad para descubrir que somos parte de una gran familia que se quiere y se cuida.

- **1. Estar juntos y compartir (Madrid):** frente a la tristeza de estar solo, usamos el cuento de Emaús para entender que cuando compartimos (la merienda, los juegos), Jesús está con nosotros y nos une.
- **2. La belleza y el asombro (Barcelona):** a través de Gaudí, los niños aprenden a mirar la naturaleza (flores, árboles, luz) como un regalo de Dios. No es solo arte, es aprender a decir “¡gracias!” por lo bonito que es el mundo.
- **3. El abrazo de bienvenida (Canarias):** trabajamos la acogida. Si un niño viene de lejos o está cansado, le abrimos la puerta. Aprendemos que todos somos hermanos porque Dios es nuestro Papá del cielo. Esta SdA busca que el niño desarrolle su sensibilidad, aprenda a gestionar sus emociones de alegría y ayuda, y empiece a sentirse parte de la comunidad cristiana de forma natural y feliz.

El itinerario culmina en un producto final cooperativo: el mural o lapbook gigante del viaje de la Iglesia y su exposición estilo museo viviente. Este producto permite integrar comprensión, expresión, vivencia y compromiso.

Producto final

Nombre: El gran viaje de nuestro amigo el Papa

El producto final es un mural gigante, una creación artística colectiva en papel continuo. Este debe ser elaborado teniendo en cuenta lo aprendido en estas sesiones:

- **Papa León XIV:** pegar una fotografía del Santo Padre.
- **Colores (Barcelona):** formando flores y árboles (columnas interiores de la Sagrada Familia) hechos con huellas de manos, representando el jardín de Dios. También se pueden incluir sus vidrieras de la Sagrada Familia.
- Fotos de los propios alumnos dándose un abrazo o compartiendo un juguete, y entre ellas, una un poco más grande de la escena en la que Jesús bendice el pan en Emaús.

Recursos y propuestas inclusivas

La inclusión en Infantil se basa en que todos puedan participar desde la emoción y el movimiento:

- Cuentos con gestos: uso de signos y gestos para que niños con dificultades de lenguaje sigan las historias de Jesús y el Papa.
- Caja de sensaciones: telas de colores, hojas secas y pan real para tocar y oler, facilitando la comprensión sensorial.
- Rincón de la calma: un espacio con cojines para los momentos de silencio y oración guiada, respetando los ritmos de cada niño.

Objetivos de etapa a los que contribuye la SdA:

- Desarrollar la afectividad y la confianza en sí mismo.
- Establecer relaciones sociales positivas y aprender pautas de convivencia (compartir, ayudar).
- Observar y explorar su entorno natural con curiosidad y respeto.
- Desarrollar habilidades comunicativas a través de diferentes lenguajes (dibujo, gesto, canto).

CONCRECIÓN CURRICULAR				
Competencia específica	Descriptores del perfil	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Saberes básicos
CE1: Adquirir autonomía y hábitos de relación cristiana.	CPSAA1, CPSAA2, CC1.	1.2 Reconocer hábitos de relación tomando como referencia modelos cristianos.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica al Papa como un amigo que cuida de la familia de Jesús. • Trata con cariño y respeto a los compañeros siguiendo el ejemplo de Jesús. 	El cuidado del cuerpo y la naturaleza. La igualdad y dignidad como hijos de Dios.
CE2: Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad.	CCL1, CPSAA3, CC3.	2.1 Desarrollar hábitos de acogida aprendidos a través de cuentos y narraciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitudes de bienvenida hacia los compañeros nuevos o que vienen de fuera. • Practica gestos de amabilidad y gratitud al compartir la merienda o el juego. 	Actitudes de amabilidad, acogida y gratitud. La amistad.
CE4: Conocer manifestaciones artísticas y religiosas.	CCEC1, CCEC2, CCEC3.	4.2 Conocer manifestaciones artísticas despertando hábitos de admiración y respeto.	<ul style="list-style-type: none"> • Se asombra ante la belleza de la naturaleza y las formas de la Sagrada Familia de Gaudí. • Expresa con alegría su mundo interior a través de colores y formas artísticas. 	Valoración de la belleza. Expresión creativa del mundo interior.

Objetivos de aprendizaje de esta SdA

1. Identificar al Papa como un amigo que nos une a todos en la familia de Jesús.
2. Disfrutar de la naturaleza y el arte (Gaudí) como regalos que Dios nos hace.
3. Aprender a compartir y acompañar a los compañeros para que nadie se sienta solo.
4. Practicar gestos de bienvenida (abrazos, sonrisas) hacia quienes vienen de otros lugares.
5. Expresar la alegría de ser amigos de Jesús a través de canciones y dibujos.

Secuenciación didáctica

Fase	Sesiones / tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor
Activación	1	<p>¡Llega una carta! Recibimos una carta del Papa con su foto.</p> <p>Hablamos de quién es, dónde vive y por qué viene a vernos. Repasan el itinerario del viaje y colorean un dibujo del Papa. Dibujar unas llaves en el dibujo del Papa recordando el texto bíblico clave sobre la entrega de las llaves a san Pedro, que se encuentra en Mt 16, 18-19.</p> <p>Jesús promete a Pedro autoridad sobre la Iglesia, simbolizada por las llaves del Reino de los Cielos, facultándolo para “atar y desatar” en la tierra con validez en el cielo.</p>	Conocer al Papa y la alegría de su visita.	Escala de observación.	CCL1, CC3
Investigación I (Mad)	2	<p>Explicamos qué hizo Jesús en la Última Cena y cómo los discípulos de Emaús reconocen a Jesús al partir el pan.</p> <p>Emaús: ordenamos las escenas y luego lo dramatizamos.</p> <p>Dos amigos tristes que habían abandonado la Ciudad Santa de Jerusalén desesperanzados, se ponen felices al comer con Jesús: la Eucaristía nos convoca y nos reúne como amigos. Merendamos juntos.</p>	Aprender a compartir para que nadie esté solo.	Lista de cotejo.	CPSAA3, CC1
Investigación II (Bcn)	3	<p>El jardín de colores: vemos fotos de la Sagrada Familia.</p> <p>Jugamos a ser árboles (columnas).</p> <p>Visualizamos las vidrieras de la Sagrada Familia en un momento de relajación, para fomentar el asombro: https://youtu.be/jizUn2Pi00w?si=lydcqUW4Kk Podemos hablar sobre quiénes forman la familia, su papel en nuestra vida y quiénes son la sagrada familia.</p> <p>Identificamos edificios bellos y distinguimos cuál de ellos es la Sagrada Familia, así como objetos que es posible encontrar en una Iglesia.</p>	Admirar la belleza como regalo de Dios.	Registro anecdótico.	CCEC1, CCEC2

Fase	Sesiones / tiempo	Descripción de actividades y tareas	Objetivos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Descriptor
Investigación III (Can)	4	<p>La puerta abierta: Trabajamos el cuento "Trip, el gusano viajero": https://youtu.be/Dufr5aqRNil?si=ffb52ARactzDq2tl Juego de rol. Recibimos a un peluche que viene de lejos y tiene necesidades varias: tiene frío, hambre, está enfermo, está solo, no conoce los números ni las letras, no habla nuestro idioma... ¿Qué podemos hacer? Terminamos con una adaptación de la parábola del Juicio Final (Mt 25, 31-46) y dando un abrazo al peluche.</p>	Fomentar la acogida y la hospitalidad.	Guía de observación.	CCL1, CC3
Cierre	5	<p>¡Fiesta de la Amistad! Terminamos el mural gigante, cantamos y bailamos la canción de la familia de Jesús. El/la docente les indicará que Vamos a crear juntos un mural muy especial. Para ello, pegaremos en el mural: Una foto del Papa León XIV. Sus huellas de manos para hacer árboles y flores (¡el jardín de Dios!). Una vidriera de colores como las de la Sagrada Familia. Una foto suya abrazando o compartiendo con un amigo. Una imagen de Jesús compartiendo el pan con sus amigos. Hablamos juntos: ¿Qué parte has hecho tú? ¿Qué es lo que más te gusta del mural? Dibujan su parte favorita del mural Pienso y siento (Autoevaluación). Marcan la carita correspondiente. Mi compromiso. Dibujan qué van a hacer para ser buen amigo como Jesús. (El docente puede escribir lo que dice el niño/a): "Yo voy a ayudar a los demás cuando..." ¡Fiesta de la amistad! Cantamos y bailamos juntos Miramos nuestro mural Nos damos un abrazo Decimos juntos: "¡Somos amigos como Jesús!"</p>	Aprender a compartir para no estar solos.	Lista de cotejo.	CPSAA3, CC1

Medidas de atención educativa ordinaria a nivel de aula

Principio DUA	Pautas DUA	Aplicación en la SdA
Compromiso (El "porqué" del aprendizaje)	Opciones para captar el interés	Uso de una "maleta Viajera" física que llega al aula con objetos sorpresa (una foto del Papa, una piedra de la Sagrada Familia, una ramita de olivo). Los temas se vinculan a sus vivencias: la familia, los amigos y los regalos.
Compromiso	Sostener el esfuerzo y la persistencia	Rincones de aprendizaje: división de la clase en zonas (Rincón de Gaudí, Rincón del Cuento, Rincón del Abrazo). Metas cortas y celebración de pequeños logros con pegatinas de "Amigo de Jesús".
Compromiso	Autorregulación	Uso del "Emocionómetro" para identificar cómo se sienten al compartir o al estar solos (vinculado a Emaús). Momentos de silencio guiado con música suave para fomentar la calma interior.
Representación (El "qué" del aprendizaje)	Percepción	Multisensorialidad: ver fotos grandes del Papa, tocar cortezas de árboles y flores (Barcelona), oler el pan recién hecho (Madrid) y escuchar canciones alegres sobre la acogida (Canarias).
Representación	Lenguaje y símbolos	Panel de pictogramas: apoyo visual constante para conceptos abstractos. Por ejemplo: Iglesia/Casa de Dios; Papa/ Abuelo sabio; Compartir/Amistad.
Representación	Comprensión	Historias sociales y cuentos motores: En lugar de explicaciones teóricas, se utiliza el cuerpo para "comprender" (ej. estirarse como una columna de Gaudí o caminar juntos como los amigos de Emaús).
Acción y Expresión (El "cómo" del aprendizaje)	Acción física	Manipulación activa: construir "iglesias" con bloques de madera, amasar pan simbólico o participar en danzas circulares que refuercen la idea de comunidad y unidad.
Acción y Expresión	Expresión y comunicación	Múltiples lenguajes: el niño puede demostrar lo aprendido haciendo un dibujo, modelando con plastilina, mediante un gesto de abrazo o simplemente señalando una imagen en el mural.
Acción y Expresión	Funciones ejecutivas	Rutinas de pensamiento sencillas: "Veo, Pienso, Me alegro" ante una obra de arte. Uso de una secuencia visual de pasos (1. Escucho el cuento, 2. Dibujo, 3. Pego en el mural) para organizar la tarea.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa y competencial. Se combinarán heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. Las evidencias se recogerán en el cuaderno del alumnado, registros de observación, producciones intermedias, presentación final y rúbrica compartida desde la primera sesión.

Objetivo de aprendizaje	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Identificar al Papa y su mensaje.	No reconoce quién es el Papa en las fotos.	Reconoce al Papa pero no sabe por qué es importante.	Sabe que el Papa es un amigo que nos ayuda a querernos.	Explica con sus palabras que el Papa cuida la familia de Dios.
Disfrutar de la belleza (Barcelona).	No muestra interés por los colores o fotos.	Mira las imágenes pero no participa en el mural.	Disfruta creando flores y dice que el mundo es bonito.	Se asombra ante la belleza y da gracias a Dios por ella.
Participar en el compartir (Madrid) y la acogida (Canarias).	No quiere compartir juguetes o merienda.	Comparte solo si el profesor se lo pide.	Comparte con alegría y ayuda a los compañeros.	Busca activamente al que está solo para darle un abrazo.

Descriptorios movilizados en esta SdA

Actividad / objetivo	CCL	CP	STEM	Digital	PSAA	Ciudadana	Emprendedora	Conciencia y exp. cultural
Sesión 1. La Carta del Papa	X				X			
Sesión 2. Compartimos en Madrid		X					X	X
Sesión 3. Descubrimos la belleza en Barcelona	X			X	X			
Sesión 4. Puerta abierta				X	X	X		
Sesión 5. Mural y fiesta	X		X			X	X	X

Evaluación de la práctica docente

Indicador	VALORACIÓN	Propuestas de mejora
Clima de aula: ¿Han sentido los niños la alegría de la visita?	1 2 3 4	
Participación: ¿Han podido todos poner su huella en el mural?	1 2 3 4	
Claridad: ¿Se ha entendido el cuento de Emaús a través de los gestos?	1 2 3 4	